

## Le 30 Juin, la SATIS TV revient en mode sport !

Paris, le 18 Mai 2021 – **Qu'il s'agisse de production, captation, diffusion, les grands évènements sportifs ont toujours été moteurs dans l'adoption des innovations technologiques et alors que les Jeux Olympiques se profilent dans 3 ans, l'hexagone est en pleine effervescence !**

Les mois qui viennent de s'écouler ont accéléré l'adoption des usages numériques chez les professionnels et utilisateurs finaux. Les prochains rendez-vous sportifs seront donc propices aux expérimentations pour les chaînes de télévision, les opérateurs, les constructeurs et les prestataires qui se préparent tous activement à l'échéance de 2024.

Ces acteurs mais également les arènes sportives, comptent bien exploiter la multiplicité des canaux et des écrans à leur disposition (à la maison, en balade, sur site) et toutes les technologies de pointe disponibles pour fournir à l'audience des contenus engageants et augmentés dès cet été.

**Aussi, le 30 Juin, la SATIS TV, vous propose d'envisager les enjeux audiovisuels des rendez-vous sportifs d'aujourd'hui et de demain au cours d'une journée spéciale. Cette SATIS TV Spécial Sport apportera un éclairage sur les grandes tendances et perspectives audiovisuelles au travers cinq conférences et ateliers en compagnie d'acteurs majeurs du secteur du live et du sport.**

Cette journée consacrée à l'optimisation des ressources, à la création, l'immersion, l'interactivité et à l'engagement, de la production aux écrans, proposera 5 conférences :

- **Automatiser la production du tournage à la diffusion.**

Remote production, caméras automatisées, habillage...

- **Enrichissement graphique studio virtuel et Réalité Augmentée.**

Les solutions graphiques en temps réel facteur d'attractivité pour les programmes.

- **Comment créer sa chaîne de sport pour tous les budgets ?**

Aujourd'hui même les petites fédérations sportives peuvent créer leur chaîne pour créer de l'engagement auprès de leurs licenciés, leurs fans et trouver de nouvelles formes de revenus.

- **Événement réel / Événement virtuel : comment engager les spectateurs ?**

Les dispositifs techniques pour capter, diffuser, retransmettre les événements live et virtuels doivent se compléter, se nourrir mutuellement.

- **Les retransmissions des courses de voiles : évolutions et perspectives.**

Le point sur les dispositifs existants et les dernières innovations

La chaîne SATIS TV qui s'adresse à tous les publics professionnels francophones proposera ces tables rondes en direct en accès gratuit 30 Juin. Elles seront ensuite disponibles en replay (VOD), jusqu'à l'édition 2021 du SATIS, les 9 et 10 novembre 2021.

**Le SATIS, grand rendez-vous des technologies audiovisuelles a lancé lors son édition 2020 la SATIS TV, la 1ère chaîne événementielle dédiée à l'industrie audiovisuelle.**

Découvrez pu redécouvrez les précédents plateaux d'experts de la SATIS TV  
<https://satis-expo.com/conferences>

Pour pouvoir regarder les programmes de la SATIS TV Sport dans leur intégralité,  
il est nécessaire de s'accréditer !

Les inscriptions sont gratuites – Rendez-vous sur le site du SATIS :  
<https://www.satis-expo.com>

### ***A propos de la SATIS TV – Live & Sport***

*La SATIS TV propose un rendez-vous éditorialisé consacré à la chaîne de valeur de l'audiovisuel (broadcast, cinéma et corporate) avec le 30 Juin prochain un focus sur l'univers de la retransmission sportive. Ce rendez-vous est proposé par la société Génération Numérique et avec le soutien de Plaine Commune.*

### ***A propos de Génération Numérique, l'agence 360***

*Fondée en 2014, Génération Numérique est une agence 360 qui décline une offre d'informations à destination des professionnels des industries du cinéma, de la télévision et des nouveaux médias. La société édite trois magazines : Mediakwest, Moovee et Sonovision. Pour renforcer cette stratégie d'information, Génération Numérique a, en 2017, acquis le SATIS qu'elle a fusionné avec Screen4ALL, Forum des technologies innovantes pour le film, la télévision et les nouveaux media. Elle organise aussi le 360 Film Festival, Festival international consacré à la création de contenus Immersifs (VR/AR/Grands Formats). Génération Numérique est née de la passion de ses fondateurs pour la création et l'innovation et l'envie de partager avec le plus grand nombre les avancées d'un écosystème audiovisuel en évolution permanente.*

[www.genum.fr](http://www.genum.fr)

### **Suivez le SATIS et Screen4ALL sur les réseaux sociaux ...**

Facebook : [Satisexpo](#) / [Screen4All](#) / [360 Film Festival](#)

Twitter : [@satisexpo](#) / [@Screen4allforum](#)

LinkedIn : [Satis Expo](#) and [Screen4all](#) groups

#SATISTV #SATIS #SCREEN4ALL #360FILMFESTIVAL

Contact presse

Sébastien Lefebvre – [sebastien@genum.fr](mailto:sebastien@genum.fr) - +336 43 72 20 05

-

Alice Bonhomme – [alice@genum.fr](mailto:alice@genum.fr) - +331 76 64 16 12