

Du Green pour les fonds d'incrustation... Et pour le développement durable !

Paris, le 19 Octobre 2021 – Depuis un an, le SATIS est heureux de compter parmi ses partenaires majeurs le MediaClub'Green. Les organisateurs du salon s'associent en effet sans concession et avec sincérité à toutes les initiatives en mesure de préserver la planète... « *On peut développer une appétence sans modération pour les technologies audiovisuelles et en même temps cultiver un respect énorme pour toutes les ressources écologiques. Si nos industries ont un impact mineur en termes de pollution mondiale leur impact dans l'univers numérique est aujourd'hui très important et toutes les perspectives écoresponsables sont bonnes à envisager, de l'écriture d'un projet à sa diffusion sur tous les écrans auquel il se destine* », souligne Stéphan Faudeux, directeur du SATIS...

Du Green au-delà des fonds vert pour l'incrustation !

Mercredi 10 Novembre :

- **Comment continuer à produire des contenus de qualité tout en intégrant la donnée écoresponsable ?** – THEMA 1 - 10h30 / 11h30

Le tournage d'un long-métrage, d'une série, d'un programme de flux est consommateur d'électricité, de transport, de catering... Pas toujours maîtrisés. Comment prendre la mesure de ces nouveaux paradigmes ? Il existe des innovations (batterie, éclairage, consommables) qui peuvent limiter, diminuer les impacts écologiques... Comment les studios peuvent s'inscrire dans une démarche plus vertueuse ? Et notamment : Comment tourner en émettant moins de GES ? Comment répartir l'effort entre la technologie, l'écriture, la réalisation ? ... Le SATIS et le MediaClub'Green envisagent ces perspectives plus que jamais et au-delà !

Modérateur : Julien Tricard – Président du MediaClub'Green

- **Postproduction, et si on était écoresponsable !** – THEMA 1 - 12h00 / 13h00

On imagine difficilement que la postproduction puisse être « polluante » et pourtant le computing, les calculs de rendu sont consommateurs d'énergie. Comment réduire sa consommation ? Comment choisir son data center ? Quelles sont les applications et services pour transformer l'énergie dissipée et le chauffage de bâtiments ? Est-ce que l'IA propose des solutions techniques à la décarbonation ? Quelles sont les pistes de nouvelles applications, compression, rendu, automatisation ?

Modérateur : Julien Tricard – Président du MediaClub'Green

- **Écoresponsable, un regard pragmatique et transversal** – THEMA 1 - 15h00 / 16h00

Comment les industries techniques de l'audiovisuel peuvent s'inspirer d'autres secteurs pour mesurer l'impact d'une action de décarbonnée ? Quels sont les standards ? Comment transposer les mesures qui existent à notre industrie ?

Modérateur : Julien Tricard – Président du MediaClub'Green

Le programme des plateaux d'experts est déjà disponible > <https://bit.ly/3AbKOpr>

Les accréditations visiteurs sont ouvertes et l'entrée est gratuite !

<https://www.satis-expo.com>

Le SATIS 2021 en bref

Une quarantaine de plateaux d'experts, ateliers et keynotes, plus de cent intervenants et une centaine d'exposants, marques et partenaires confirmés en présentiel les 9 et 10 novembre – Certains plateaux et keynotes seront accessibles en streaming live sur le canal SATIS TV* avec possibilité d'intervention par chat pour les personnes accréditées en amont...

DATES ET LIEU du SATIS : 9 & 10 Novembre 2021 - Docks de Paris, La Plaine Saint-Denis

Inscrivez-vous dès aujourd'hui, afin de recevoir toutes les informations sur l'actualité du salon...

*** La SATIS TV 2020-2021, c'est déjà...**

- 5 Jours de direct soit 30 heures de plateaux dédié aux problématiques du Live et du Sport (en ligne depuis Juin 2021)
- Plus de 120 experts
- 90 émissions
- 9 000 téléspectateurs
- Plus de 20 000 vues du Replay

Le SATIS est organisé par Génération Numérique* avec le soutien de la Seine-Saint-Denis, de Plaine Commune et du CNC

***A propos de Génération Numérique**

Fondée en 2014, Génération Numérique est une agence 360 qui décline une offre d'information à destination des professionnels des industries du cinéma, de la télévision et des nouveaux médias. La société édite trois magazines : Mediakwest Sonovision et Moovee. Pour compléter son écosystème d'information, Génération Numérique organise depuis 2017 le SATIS qu'elle a fusionné avec Screen4ALL, Forum des technologies innovantes pour le film, la télévision et les nouveaux media. Génération Numérique est née de la passion de ses fondateurs pour la création, l'innovation et de l'envie de partager avec le plus grand nombre les avancées d'un écosystème audiovisuel en évolution permanente.

Suivez le SATIS et Screen4ALL sur les réseaux sociaux ...

Facebook : [Satisexpo](#) / [Screen4All](#)

Instagram : [Satisexpo](#)

Twitter : [@satisexpo](#) / [@Screen4allforum](#)

LinkedIn : [Satis Expo](#) and [Screen4all](#) groups

#SATISEXPO #SATISTV #SCREEN4ALL

Contact presse

Sébastien Lefebvre – sebastien@genum.fr - +331 76 64 16 11